

穰梨館過眼續錄

穠梨館過眼續錄目錄

卷一

唐

韓晉公葛稚川移家圖卷

羅昭諫代錢鏐謝賜鐵券表稿卷

周文矩重屏圖卷
李昇袁安卧雪圖軸

宋

宋元集冊
宋人紈扇集冊

宋元集冊
宋元集冊

宋元集冊
宋元集冊

蘇東坡叢篠軸

黃山谷書唐賢詩卷

趙大年柴桑賞菊圖卷

王晉卿層巒古剎圖卷

米友仁楚江風雨圖卷

易慶之澗樹雙猿圖軸

卷二

劉松年香山九老圖卷

陳居中松泉高士圖軸

李迪古木雙鷹軸

馬遠松林玩月圖軸

宋人隆中抱膝圖軸

元

趙文敏二札卷

趙文敏書遠遊篇卷

趙文敏人驕圖卷

趙文敏秋江待渡圖軸

趙文敏墨竹卷

趙文敏中峰禪師像軸

趙仲穆馬伎圖卷

鮮于伯機大字支離叟詩卷

柯九思墨竹卷

卷三

倪雲林詩翰卷

倪雲林林亭遠岫圖軸

倪雲林墨竹軸

吳仲圭墨竹卷

王叔明雲林小隱圖卷

卷四

王叔明桃源圖軸

王叔明山水卷

黃大癡山水軸

謝伯誠山水軸

李士弘墨竹卷

楊方塘蘭花竹石軸

任子明人馬圖卷

任子明雙喜圖軸

曹雲西山水軸

曹雲西山水卷

王若水竹鵲軸

陳汝言羅浮山樵圖軸

陳汝言仙山圖卷

蘇弘道書石鼓賦卷

周伯溫臨石鼓文卷

張羽材霖雨圖卷

胡廷暉仿趙千里桃源圖軸

元宮四時圖卷

卷五

明

冷龍陽蓬萊仙奕圖卷 石禹勤鬼子母卷

徐幼文山水卷 宋仲溫書譜冊

夏仲昭臨李息齋叢竹卷

張靖之七子度關圖卷 劉完庵山水軸

明初七家字卷 元明名人尺牘冊

卷六

姚雲東蕉池積雪圖卷 姚雲東文賦卷

姚雲東墨竹軸 姚雲東墨竹軸

王孟端墨竹軸 戴靜庵鍾進士軸

張平山漁父軸 徐痴翁愛姬白雲像軸

祝枝山書札冊

沈石田送行圖軸

沈石田梅花長卷

周東村春遊閒眺卷

周東村山水軸

李貞伯書翁氏行狀冊

杜璽居人物軸

倪文僖使高麗詩翰冊

陳東渚蘭竹卷

文衡山仿吳梅庵卷

仇十洲援琴高士圖卷

仇十洲溪堂文會卷

沈青門仿梅道人山水卷

明宗室蘭江葡萄卷

卷七

陳白陽花卉卷

陳白陽書畫合璧卷

陳白陽陳湖圖軸

陳白陽金箋花卉軸

俞正齋羅浮春色圖冊

王雅宜書前後赤壁賦冊

文五峯蘭亭修禊圖卷

文五峯竹深荷淨卷

文允丞雲臺圖卷

尤子求昭君出塞圖卷

趙文度秋山高士圖軸

謝時臣臨黃鶴山樵雅宜山圖軸

錢叔寶山水卷

侯延賞山水軸

名人爲顧太夫人壽冊

屋舟題詠卷

卷八

陸包山隱德卷

居士貞仿文衡山松風高士軸

茅鹿門詩翰冊

周叔宗書洛神賦冊

董文敏書李司勳告身冊

董文敏書赤壁賦冊

董文敏書項墨林墓誌卷

董文敏贈陳眉公東佗山居詩卷

董文敏爲陳眉公寫東佗山居圖卷

卷九

董文敏札稿冊

董文敏書汪虹山墓誌冊

董文敏行書卷

董文敏書宋人詞冊

董文敏行書詩冊

董文敏楷書六種冊

董文敏山水冊

周之冕花卉卷

嚴禹航書琴述卷

卷十

鄒迪光仙居圖卷

詹景鳳書古詩十九首冊

宋石門桃源圖卷

徐青藤人物花卉冊

邢子愿枯木竹石軸

關九思山水冊

關九思山水軸

金陵六家画卷

楊龍友山水軸

張子羽吉祥如意圖軸

曾波臣陳眉公小像軸

倪文貞書瀾園卽事詩卷

倪文貞竹石軸

王柳樵山水軸

盛茂穎雲門寺圖冊

崔子忠紫荊篤愛圖軸

吳貞肅友朋書問冊

李中翰臨右軍書卷

卞潤甫醉翁亭圖卷

卞潤甫山水冊

八大山人小鳥軸

八大山人山水軸

卷十一

戴孝本山水冊

鄭慕倩山水卷

項易庵山水軸

項易庵山水冊

漸江和尚山水卷

陳老蓮人物軸

陳老蓮花鳥艸蟲冊

陳老蓮春秋圖軸

胡可復溪山無盡圖卷

鄒衣白仿梅道人山水卷

藍田叔山水軸

高淡遊山水軸

張君度寫古蹟冊

傅青主行書卷

傅青主書札卷

傅青主鶴栖堂圖吳墨井補鶴栖堂圖合卷

傅青主寫唐人詩意軸

卷十二

沈石天山水冊

沈石天梅花冊

姜寶節山水軸

姜寶節高山流水軸

張二水山水冊

八家書画合冊

名人贈馮可賓雙壽榮封書画合冊

卷十三

國朝

孫無逸臨唐六如鶴林玉露冊

蕭尺木山水冊

蕭尺木秋林出雲圖卷

惲南田書畫合璧冊

惲南田借石谷款山水卷

惲南田設色荷花軸

惲南田仿夏仲昭綠竹軸

惲南田輓王奉常詩冊

卷十四

王煙客仿古山水冊

王煙客山水軸

王煙客菖蒲石壽圖卷

王廉州石谷合卷

王廉州仿巨然軸

吳漁山仿黃鶴山樵軸

王石谷修竹撫琴卷

王石谷仿黃鶴山樵軸

王石谷仿李營邱軸

王石谷買魚沽酒軸

王石谷臨董香光卷

王麓臺爲徐蝶園山水軸

吳梅村山水卷

張大風古道獨行圖軸

查梅壑山水卷

查梅壑仿米軸

查梅壑山水軸

鄒方魯山水卷

程穆倩溪山無盡卷

水繪園合璧冊

禹尙吉解禪圖軸

祝山朝山水冊

梅瞿山山水冊

卷十五

徐電發楓江漁父圖卷

卷十六

名人書畫集冊

張見陽棟亭夜話圖卷

張見陽臨趙文敏軸

孫璠原山水冊

沈師峯倣倪黃軸

張南華翠峯雲樹軸

張南華山水軸

方環山仿梅道人軸

方環山山水軸

穰梨館過眼續錄卷一

歸安陸心源白

離甫續

韓晉公葛稚川移家圖卷

引首紙本高七寸九分
長二尺七寸七分

葛僊翁移家圖

書

王穉登

王印

自文

廣長

自文

圖絹本高七寸八分
長二尺二寸

秘閣

朱文

江印

朱文

子孫

朱文

永保

題紙高同長
一尺一寸

八寶

朱文

丁巳夏五倭賊來避之口陰回首故園烽火六晝夜

雖骨肉相保而家室蕩然矣震泉學士視我此弓嘗
憶在都下見葛洪移家圖人物位置與此甚相類口
遂稱洪家具簡素可以爲人生侈靡多累之戒忽引
標曰乃題曰西成歸樂圖爲唐韓晉公滉所作而秋
壑家故物也按宣和御府所藏晉公画有田家移居
圖一田家風俗圖一弓內諸公跋者皆曰田家風俗
圖而李文正公所題改曰西成歸樂圖是因卷首隸
古西成歸樂四字誤之也弓內画者皆作移居之狀
而諸公之跋皆曰田家風俗圖是因圖尾鑒定者曰
能圖田家風俗六字誤之也弓鄙見作田家移居圖

爲是不然道路牽挽望景而馳中間何以見其可樂
與其風俗乎晉公画在妙品之上古有定評余獨恐
後世相承以移居訛而爲風俗又訛而爲西成如諸
公以田家訛而爲葛勾漏如不肖逾遠而逾失真矣
震泉其審藏之寓淮凡兩粵月亂定攜妻孥乘舴艋
已歸計余家具僅抵圖中之半實以喪亂蔑口非平
日自然簡素如此也歸來欲覓善繪者述余所見并
規模此圖另作一弓直題曰葛洪移家圖藏口篋中
時一啟玩亦足爲人生侈靡多累之戒是歲中元日
前旅人八寶朱曰藩記

朱氏 朱文

朱午 朱文

朱文

朱文

朱文

接紙高同長一
尺六寸五分

葛仙翁移家圖僕嘗見宋元人口五卷口彷彿此本
朱子价先生鑒定良是旣口搖於眾跋或以爲西成
歸樂或以爲田家風俗至自遜爲訛名曰田家移居
往往聚訟之說耳第以爲閭令以爲韓忠肅者余不
能決祖之左右其命意古淡設色蕭遠非宋人所能
作此則當以屬唐室諸公矣 戊戌中秋前十日王
穉登題

朱文 王穉登

頁谷 吳

此勾漏令移家圖也朱江州嘗見宣和畫目中有韓
僕射田家風俗田家移居二司遂疑此圖爲是殊不

知二圖摹本散在人間甚多然翁婦騎牛戴笠負耒
攜簞與此迥異但勾漏移居亦有繁簡二種余所見
虎林王孝廉家所藏王叔明畫又極繁此本以高古
簡易獨勝非韓公不能辨僕射每自言不能下筆不
可論書而觀此信然矣敬仲其有之毋爲有力者
得去 萬厯癸卯春二月汪道會書

道會 朱文中 朱自文 嘉

羅昭諫代錢鏐謝賜鐵券表稿卷

紙本高八寸長
一尺八寸四分

恩主賜臣金書鉄券一道恕臣九死子孫三死者出
于睿眷形此綸言錄臣以絲髮之勞賜臣以山河之

誓鐫金作字指日成文震動神祇驚飛肝胆伏念臣
微從筮仕殆及秉麾每自揣量是何叨忝所以行如
履薄動若持盈惟憂福過禍生敢望愼終護末豈期
此志上感宸聰憂臣以處極多危慮臣以防微不至
遂開聖澤永保私門屈以常刑宥其必死雖君親囑
念皆云必恕必容而臣子爲心豈敢傷慈傷愛謹當
日愼一日戒子戒孫不敢因此而累恩不敢乘此而
賈禍聖主萬歲愚臣一心 謝恩表具上羅隱頓首
代脫 乾寧丁巳十月吉

公 朱文

錢

白文

徽碧

朱文

春渠

朱文

安陽 白文

雙龍

朱文

楚庵 珍玩

白文

題紙高同長二
尺一寸六分

□考唐史吳越王于乾寧四年丁巳八月四日親受
昭宗金書鈐券謝恩表一通乃羅隱先生之所代也
其忠君愛國全始慎終享用綏長子孫安妥前後三
十多言一百九十餘字讀之令人不忍釋手誠綉紋
錦心良金美玉之不若也紫虛觀高士吳梅礪出以
示予梅礪遭世亂閉戶讀黃庭道德得其旨趣少暇
喜法書此帖寶藏不偶予細觀之羅君之作故如是
之富而脫稿親書于茲有年矣然上字之于下字左
行之于右行脉絡貫通精神條暢君故不以法書鳴

世而此稿之善信乎人不能易到也聊書數語于墨

尾 至正十五年春三月青田劉基跋基

朱文伯 旻 溫

接絹高九寸
八分長二尺

右錢越王謝表一通羅昭諫譔稿考之史丁巳爲唐
昭宗乾寧四年時董昌叛鏐奉詔討平之晉拜鎮東
軍節度使加校檢太尉中書令賜鉄券兌九死表所
作也昭諫與沈崧皮光業林鼎輩偕游錢塘爲鏐賓
客但以詩文鳴不聞其工書也今觀此稿措詞有體
而行楷秀勁亦當不亞顏柳才人之多能如此以布
衣而干諸侯動卿相不虛耳吾友丁君持是冊示觀

囑爲書尾聊誌數言 乾隆丁巳冬十月 竹溪漁

者宗萬

臣 朱自文 宗萬

紙一接高八寸二分長三寸四分

昭諫詩文惟兩同書最著此稿應在吳越掌記集內
茲千百年墨蹟可見誠寶物也其本傳云初新登有
二氣亘於江識者謂所以兆生杜建徽與隱焉者不
亦奇特邪繼得青田跋蓋可并傳矣 靜觀主人幸

珍藏之 濠東世倬

淳在 朱文 集跋

周文矩重屏圖卷

絹本高一尺一分長一尺六寸

神品

宋文

紹興

宋文

六如居士
唐子畏印

白文

王士

白文

國子

宋文

朴齋

白文

朝鮮
使臣

宋文

退

宋文

孔嘉

白文

項元

宋文

望齋

宋文

卧庵
所藏

宋文

宋典
印

白文

太原王氏
燈藏

宋文

履

白文

題紙高九寸七分
長一尺八寸五分

繪事之傳久矣自漢晉始唐宋爲最盛其間以畫名者不知凡幾如山水人物仕女花卉翎毛走獸昆蟲之類俱各擅所長其所最重圖像者蓋以其與史事相表裏皆有開政治學問非徒以工麗巧飾爲能也漢人則有歷代帝王像諸葛武侯有八陣圖曹弗興有兵符圖毛惠遠有列女像曹霸有功臣像張僧繇

有夜月觀泉圖展子虔有遊春圖閻立本有孔子弟
子像陳闕有八公圖張擇端有清明上河圖或以隆
盛德也重軍旅也褒烈忠也紀勝遊也興文教也慎
政治也諫君上也皆有所感發而作也右周文矩李
後主觀棋圖余弱冠時曾於張都諫家見之其神采
衣紋絹色傳采皆古穆渾厚前有宋思陵瘦金書周
文矩李後主觀棋圖九字在隔水綾上後蘇軾胡完
夫陳直齋鮮于樞柯九思諸跋洵稱至寶癸亥九月
十日過王子履高齋中出此見示其筆墨精妙與都
諫所藏無異的是唐人真品第諸題跋不知何時爲

俗手割去歎惜竟日因題數語歸之履高其善寶諸

延陵吳寬

原朱文
博

此南唐畫院周文矩所畫李中主璟兄弟四人圍碁之像宋人稱爲重屏圖者也見陸友仁硯北雜志卷二原本畫于屏風畫中又有屏上繪白樂天詩意故曰重屏至宋祐陵得之始裝爲軸而書白詩于上中座當爲南唐中主見王明清揮塵三錄卷三宋思陵始誤題爲後主觀碁圖非樓宣獻出示明清非明清以家藏中主像核對亦莫辨其爲中主也中主兄弟五人楚王景遷前卒則此三人爲晉王景遂齊王景

達江王景遇矣而孰爲達孰爲邊雖明清亦不能一一証之耳榻上右首有古銅投壺一壺中有矢三榻上有矢二未投傍有奕譜匣一左有橫几几上宮奩一藤隱囊一元匣一傍有童子俯首而立神情飄舉真有頰上添毛之妙南宋之季爲樓宣獻大防所藏劉後村爲之跋亦見硯北雜志後經柯九思王履高項元汴王阮亭諸家所藏故裱綾有緼眞齋王履高項元汴王士禎諸印相傳皆沿後主觀棊之誤余考訂諸書証中座爲中主復題重屏圖舊名千年舊物一旦豁然雖紉敝墨渝而神采如生誠可寶

也誠可快也白樂天偶眠詩云放杯書案上枕臂火
鑪前老愛尋思事慵多取次眠妻教卸烏帽婢與展
青氈便是屏風樣何勞畫古賢亦見硯北雜志惜徽
宗御書白詩不可得見耳歸安陸心源題

李昇袁安卧雪圖軸

紙本設色高四尺七寸六分廣二尺四分

唐李昇袁安卧雪圖

雙龍璽

御書

朱文胡蘆印

柯朱文

松壽

朱文

停云

朱文

楊口家口

朱文

笠巢真賞

白文

卧雪齋藏

朱文

宋元集冊

絹本凡十頁

第一頁執扇面高七寸

張

朱文

樂口朱文張印自文

廣七寸五分蘇軾墨竹

錫山華

自文

居士

紙自文

知客

朱文

第二頁高九寸七分廣

長清黃

山

自文

知客

朱文

九寸一分李成山水

魏

李

朱文

王芝

自文

第三頁高八寸二分廣

私印

朱文

王芝

自文

第四頁高九寸八分設色

張

朱文

子中

自文

第五頁高八寸四分廣

南印

自文

公

之

自文

一尺一寸設色花鳥

趙

昌

仲

朱文

之

第六頁高九寸一分廣

八

朱文

之

朱文

第七頁執扇面高七寸五分廣

朱文

之

朱文

之

朱文

第八頁高六寸五分廣

八

朱文

之

朱文

之

朱文

第九頁高六寸七分廣七寸六分趙伯駒設色山水

第十頁紙扇面高八寸七分廣九寸二分吳廷暉設色山水

宋人紙扇集冊

絹本八頁

對題一頁

第一頁高七寸七分廣同設色牡丹蛺蝶

對題高

廣同

移得芳根取意裁遙知面面紫花開綢繆不許春歸

去猶遣香風款曲來

御書 朱文之寶

第二頁高八寸二分廣八寸六分設色艸堂高士

第三頁高七寸七分

廣八寸水墨竹雀

第四頁高七寸四分
廣七寸設色山水

古譜 朱文

沈氏子 朱文
孫承寶

第五頁高八寸廣八寸二分
水墨山水

出 朱文

第六頁高七寸八分
廣八寸設色樓船

第七頁高八寸
廣同設色荷花

諸國敬口
主人出和
存世傳寶

朱文 萬歷 朱文

第八頁高七寸三分
廣七寸八分水戲鴛鴦

宋元集冊

絹本共
七頁

第一頁高七寸五分廣
九寸九分設色子母雞

第二頁高九寸五分
廣同設色梅花白鴿

第三頁高一尺一寸一分廣
一尺一寸五分設色竹鷄

第四頁高九寸八分廣

七寸六分設色人物

第五頁高一尺一寸五分

廣七寸八分設色人物

第六頁高九寸六分廣七

寸七分水墨蘇武牧羊

李公麟

李龍 朱文

第七頁高八寸三分廣一
尺一寸五分水墨山水

至正五年秋七月 黃鶴山中人王蒙

黃鶴 朱文
推者

于京

朱文 神游
心賞

朱文

于京 朱文

南印

李 橋

朱文

項墨林南
秘笈之印

朱文

墨林

朱文
祝玩

宋元集冊

絹本共二十三頁每頁俱

有誠府珍賞朱文方印

第一頁執扇面高八寸

廣八寸四分設色山水

第二頁執扇面高八寸

第三頁執扇面高八寸

第四頁執扇面高七寸八分

第五頁執扇面高七寸

第六頁執扇面高七寸

第七頁執扇面高六寸五分

第八頁執扇面高六寸八分

第九頁執扇面高六寸九分

第十頁執扇面高六寸八分

第十一頁執扇面高七寸二分

如 四 白文 禪 白文

第十二頁高九寸五分廣八寸七分設色漁翁醉眠
第十三頁高八寸三分廣七寸三分設色飛禽古木

李迪

第十四頁高九寸五分廣八寸三分設色樓閣

第十五頁高六寸五分廣七寸四分設色櫻桃鳴禽

第十六頁高九寸廣八寸四分設色水菓

御書 朱文胡蘆印

宣和 朱文

神品

朱文 項元 津印

朱文 墨林 秘玩

朱文

第十七頁高六寸三分廣七寸三分設色山水

夏珪

墨柯氏 九思印

朱文胡蘆

第十八頁高六寸九分廣七寸三分設色仕女

宋元集冊

第十九頁高八寸五分
廣七寸八分設色山水
第二十頁高九寸五分
廣八寸六分設色山水
第二十一頁高八寸八分
廣九寸九分設色桃樹雙鳥
第二十二頁高六寸八分
廣八寸九分設色山水
第二十三頁高六寸八分
廣六寸七分設色牡丹白貓

絹本共
十三頁

第一頁紉扇面高七寸六分
廣七寸九分設色山水
第二頁紉扇面高七寸
廣八寸設色山水
第三頁紉扇面高六寸七分
廣七寸一分設色人物

第四頁紈扇面高七寸

五分廣同設色洛神

第六頁紈扇面高六寸

六分廣同設色山水

第六頁高

廣同對題

吳興

朱文

丹桂香中策古藤滿身涼霧酒初醒月輪飛上匡廬

頂照見芙蓉一朵青

大祐

立朱文

口

朱文

第七頁紈扇面高七寸

第八頁紈扇面高七寸

少荅

朱文

第九頁紈扇面高七寸

第十頁紈扇面高七寸

第十一頁紈扇面高七寸

第十二頁紈扇面高七寸

第十三頁紈扇面高七寸

第十四頁紈扇面高七寸

第十五頁紈扇面高七寸

第十一頁高七寸七分

澹圓

白文

廣六寸七分設色人物
第十二頁高七寸七分廣
七寸五分水墨老松古木

雲西

□□

自文

第十三頁高七寸七分廣
七寸六分水墨樹陰垂釣

盛懋

自文

子昭

朱文

宋元集冊

絹本共

十頁

第一頁高九寸一分廣
八寸七分設色荔枝

緝熙殿製

緝熙殿寶

朱文

第二頁高七寸一分廣八
寸設色人物闕題蟋蟀圖

漢臣

□□

三印不可辨

吳偉之印

自文

第三頁高九寸
廣六寸五分

晉府之印

朱文

第四頁高八寸九分
廣八寸八分
設色艸蟲

天水趙昌口

朱文不可辨

徐憲元度

自文

鳴鶴印

自文

第五頁高八寸
廣八寸九分
設色鳥

李迪

敬仲

朱文索

朱文

馬印文璧

自文

第六頁高八寸
廣六寸九分
設色山水

夏珪

張雨私印

自文

第七頁
高八寸二分
廣八寸四分
設色放馬

趙孟頫畫

趙孟頫印

朱文

駿骨雄姿產渥洼霜蹄蹀躞勢堪誇從來不受奚官

繫要向天池飲月華 柯九思

敬仲 朱文

第八頁高八寸六分廣六寸四分設色山水

至正五年秋日畫于東郊艸堂 黃鶴樵者蒙

黃鶴 白文 王蒙 白文 山樵之印

第九頁紙扇面高八寸七分廣同設色花菓

宣德四年春 武英殿 御製

武英殿寶 朱文

第十頁高七寸三分廣六寸八分設色竹石水禽

邊景昭

蘇東坡叢篠軸

絹本高二尺七寸廣一尺四寸

眉山蘇軾

東坡居士

朱文

念柱

朱文

賜本

朱文

臣和恭戴

旻

英祐私印

自文

希朱文之

題絹本高八寸八分廣同

停云自文生

希朱文之

眉山一代稱文雄落筆往往凌長虹時將書法作畫
法墨花洒出皆神工萬竿挺立羃烟雨新葉脩脩更
清絕儼如端笏立朝端諸子紛紛莫能折至今看畫
精爽生恍疑玉局攀雲輶詩成拜寫發長嘆西山一
帶橫空青東坡先生喜畫竹石恒自重不妄與人
故傳世絕少而此幀尤清雅奇古無一點塵俗氣信

非東坡不能也茲過履約練雲別業攜以相示敬題
數言第恐佛頭著污寧不免識者之惜爾 嘉靖庚

子三月二日後學文徵明

文印 徵明

旻

惟庚寅 吾以降

朱文

黃山谷書唐賢詩卷

紙本三接高六寸
八分長五尺四寸

魯直

朱文

李華嚴
直講

朱文

恣意縱橫埽峰巒次第成筆尖寒樹瘦墨澹野雲輕
巖石噴泉窄山根到水平禪房時一展兼稱古今情
半幅古屏顏看來心意閒何須尋鳥道卽此出人
間歟暮疑懸狄松深認掩關知君遠相惠免我憶歸

山江城如画裏清曉望晴空兩水夾明鏡雙橋落
彩虹人烟寒橘柚秋色老梧桐誰念北樓上臨風懷
謝公畫精禪室冷方暑久徘徊不盡林端雪長青
石上苔心閑對巖岫目淨失塵埃坐久清風至疑從
翠礪來高浪垂翻屋頽崖欲近牀野橋分子細沙
岸繞微茫紅浸珊瑚短青懸薜荔長浮槎並坐得僂
老暫相將元豐元年九月書唐賢詩黃庭堅

黃氏 朱文

晉府
書印

朱文

紙用
藏譜

朱文

謝林村氏
珍藏書圖

朱文

題紙高七寸一分
長一尺八寸五分

宋黃文節公書法用筆如屈鐵絲堅勁不折蠶頭燕

尾取勢委婉所以名世非膚淺末學可得窺見堂奧也此書卷爲醉素軒藏物屬予題其後夫古賢名蹟流傳於世者甚鮮苟非好古者珍襲保護焉能久而猶存然舊本相沿自來鑒賞家厯厯可攷可知不惟其物惟其人吾於醉素公不能無深感也於是乎書至正壬寅閏月初吉在玉山草堂題 顧瑛

顧 白文 金粟 朱文
瑛 道人

紙本高七寸三分
長一尺五寸

雲西翁藏此卷爲家珍逾於拱璧予於五年前見南邨草堂繼又見環中老人處今復見醉素軒不及數

載凡三見名蹟物之展轉相傳必歸賞識家良非偶

然也耶 范致大

范氏 德原

朱文

葛嶺 真逸

白文

紙兩接高七寸五分長三尺三寸

山谷書秀潤堅凝兼而有之以顏魯公用筆而運晉人道媚之致虛腕有力不爲八法所拘仍不失乎體度游行自如無纖毫塵俗擾其筆端斯推神技 洪

武戊辰秋八月四明山人包彥孝拜跋

鑒章 彥孝 包氏

金華宋燧鑒觀

宗伯學士李至剛鑒定真蹟

八法咸推山谷書漏痕折股妙何如真堪一字千金

值彷彿瑤林耀寶珠

青城山人王汝玉敬題

嘉興

黃文節公書未有如此卷佳妙者更得前輩諸名賢
品詠益增貴重矣 曹鏤

此卷爲元季諸名賢鑒賞藏貯流傳有自真爲墨寶
不世出之物也宋大家書體都從唐人法派其雋永
處各有其妙黃文節公書尤非俗學可臻那得不令
人仰佩耶 成化壬申仲春戴仁

以

自文

桂史

朱文

趙大年柴桑賞菊圖卷

圖絹本設色高九寸一
分長二尺四寸七分

乾嘉畫

存半

歸

自文

克貞

自文

玉時

朱文

王謙珍

朱文以上三印略

□□ 二印存半

紹興

朱文運珠存半

州

朱文

希

朱文

隔水綾高九寸
長二寸四分

此趙大年學右丞筆也名家晚年一變無復摸倣之
迹此其少壯時守法之精能者一董其昌觀董 朱文
其昌

題紙高九寸三
分長二尺四分

黃花 逕疑無路紅葉臨流巧勝春前去重陽猶一

日不辭卿畫蟻醪

御書

朱文方印

謝林邨氏
珍藏書圖

朱文

希 朱文

王庭
璜印

自

充耳

自

无上品

朱文

鹿苑顧氏
世家寶玩

朱文

二印在邊綾

題紙五接高九寸二分
長一丈七尺五寸五分

雪鶴齋

白文

同文

白文

山中書甲子九月忽在茲豈不感時節
鬢黃將如絲
英英黃鞠華乃經霜露滋
秋田秋未稔何以充酒資
不漉頭上巾今日生塵縈
寂寞東籬下對菊空嗟咨
白衣知我意一醉焉可辭
南山多浮雲悠然興所思
余生千載後清風恒慕之
直哉紫陽筆皦若天無私
翰林詹同文敬爲思本平章公題陶靖節圖

天應
老人

白文

樂志

朱文

帝

朱文二印騎縫

山中忽逢九月九元亮家貧正無酒
繁霜寂寞籬邊
花西風搖落門前柳適有可人攜酒來
掀髯一笑開
心懷黃花滿把恣狂飲立須醉倒傾尊罍
君不聞猛

虎不飲盜泉水歸去柴桑書甲子又不聞鳳皇不其

雞爭食歸去寧甘老蓬華後來作者誰與同先生千

載遺高風

蔡哲

蔡印 思賢

自文

西山 世家

自文

柴桑人去幾朝昏恍惚東籬菊尙存愛菊對圖無限

意高風千載與誰論 中山居士

伯

朱文

彭澤百里富秫稻暫綰銅章未終老丈夫小試在斯
民何事先生掛冠早披圖試究先生心先生心事渺
難尋吟髭撚斷無着處却把陶詩仔細吟陶詩吟罷
一搔首乃知先生去非偶先生原是晉家臣晉祚將
移顏愈厚含情却賦歸去來豈眞爲彼督郵哉田園

歸去尙無恙詩酒陶情懷抱開園中舊結小亭子四
時風景常如此好山四面列幃屏流水一泓去如駛
佳辰明日是重陽黃花爛熳東籬香薄言采之僅盈
掬却愁無酒澆詩腸王弘太守好事者白衣送酒來
山下欣然相對一開尊頓覺襟懷兩瀟洒興來拈筆
賦新詩溫柔沖澹無滌辭生平心事一傾寫高節清
風千古知嗟乎先生豈無留侯志大事已去成何事
秣陵望望勞心神恨不斷劉爲飲器先生豈無屈原
忠空言無補徒悲風欲將身向汨羅沒此身徒死難
爲功乾坤俯仰成今古寄奴竟爲泉下土先生終古

不成塵顧與綱常長作主

祥符張賢

甲辰 白文

如斯 朱文 徐

朱文 乾學 白文

健 白文 希

朱文 四印俱時經

而已 白文

五兒長大翟卿賢彭澤歸來卽醉眠籬外黃花門外

柳枝枝猶是義熙前 尋陽張羽

張 白文 來儀

眉山 白文

素 白文 倉

解組歸來田園栖遲歲序忽忽霜露淒淒中林卉木
贈言具腓維此黃華媚于東籬時有喧涼物有盛衰
世運推移振古如斯嘻其奈何真喜與悲乘化以遊
矢不復疑甘酒盈尊與尔共揮聊樂今朝千載何知

靖節先生大義所在立志不貳乃若所遇則安乎
天晉宋之間一人而已余每讀其詩未嘗不歎爲知
道之言仰其人於千載之上而願爲之執御焉今從
指揮李公觀此圖雖畫家以意摹寫而思致間雅稱
其所謂冲澹者因賦詩如右庶幾先生之志也與洪
武乙丑春三月二十有三日眉山蘇伯衡識

蘇氏

自文

平仲

魏國文定公世家

自文

無聞居士

自文

平臺

自文

中原擾擾屯羣胡典午宴安江一隅揮戈汎掃者誰
歟長沙太尉終捐軀草中翹起劉寄奴秣陵骷髏血

模糊我家事業晉版圖河山舉目風景殊空拳赤手
將何如彭澤坐衙徒躊躇鄉里小兒俠氣轟老腰鐵
硬羞劬疴朝中司空宮羶腴茹之不侶園中蔬感蓀
嘆他莽大夫歸來田園半荒蕪山中甲子歲月徂黃
花爛熳柳蕭疎白衣送酒不用沽采采落英供盤盂
阿弘相對知□無醉看南山雲卷舒與世達成懷抱
孤含悲託楚聲嗚嗚臥龍本非荆軻徒思之不見心
鬱紆翛然神爽遊天衢北憲風來吾忘吾大化流行
意與俱遙遙百世清風敷考亭亭上坐眞儒萬世綱
常極力扶赤松老子如可呼起翁漉酒同胡盧佩

蘭居士李源爲老友邦耀書時弘治癸丑夏望日也

宗 朱文

丙辰 自
進士

嘉慶三年戊午秋七月廿有一日王文治觀於松下
清齋同觀者吾友瞿二花農也

王氏 朱文
禹卿

是卷向藏吾蘇華陽橋顧氏後歸吾外大父陸謹庭
先生數年前爲汪鎮蕉內兄所得今秋韻初孝廉得
之滬上余嘗一再展玩蓋不勝今昔之感矣 辛酉

孟冬潘遵祁識

順 朱文

王晉卿層巒古剎圖卷

引首紙本高八寸三分
長三尺八寸五分

王晉卿層巒古刹圖

篆書

長沙李東陽書

賓朱文

天籟閣

朱文 項子京

朱文

子孫

白文

退密

朱文

子京

朱文

神游心賞

朱文

項墨林

白文

鑑賞章

絹本設色高八寸三分長三寸二分八分

雙龍璧

朱文

神品

朱文連珠

嘉和

朱文

子京

朱文

□□□

朱文

□□□

白文

自文

項元

朱文

墨林

朱文

宣蘇

朱文

項元

朱文

墨林

白文

子孫

白文

子京

朱文

山人

白文

子京

朱文

接紙高同長三尺二寸八分

寄傲

朱文

李

朱文

□□□

朱文

項元

朱文

子孫

白文

墨林

朱文

朱文

駙馬都尉王晉卿居富貴之選擅神仙之品文章聲

譽貴重一時非惟詞藻之精絕抑且丹青之妍妙蓋其才藝出自生知非學力所能詣東坡先生爲一代文苑之宗亦深所折服焉此卷寫重山複嶂綴以金碧全得李氏父子意態用筆精謹不是画工刻劃痕跡由其學養所到蓋藝也而進乎道矣蔡州畢良史好古能知畫理得此寶愛不已要予題識余因晉所能知者以俟博賞者之取 紹興二十九年己卯歲九月廿又六日觀文殿學士湯思退題

思 朱文

□□社□□

朱文 墨林

自文

神游 失文

退密

朱文

子京 朱文

墨林

自文

子

淨因

朱文

項氏

自文

項墨林父

補及之印

朱文

墨林

自文

堂

朱文

王晉卿烟江疊嶂圖東坡先生所稱爲海內奇寶余
夢寐思之未能見也今年溥游濟南簡齋御史館中
出示晉卿是卷果余覽之一見便歎爲奇絕蓋自唐
李將軍父子而後罕覩此蹟趙千里雖工細見此金
碧界劃已落畫史習氣晉卿文采風流妙絕翰墨
中丘壑爲在其氣韻遂流于縑絲之外知此者可以
理會矣簡齋篋中多所收儲此其一軍之冠欣慕不
已遂爲記此續貂之誚所勿辭焉 至元五年後己
卯孟秋十二日鎮東行省儒學提舉睢陽朱德潤拜

觀謹題

朱氏 朱文 澤良

寄傲

朱文 嘉泉

白文

子京 所藏

白文

項元 沐印

朱文

子京 父印

朱文

墨林 祕玩

朱文

項子京 家珍藏

朱文

神品

構李氏 世家宝玩

朱文

米友仁楚江風雨圖卷

絹本設色高一尺六寸八分長八尺六寸七分

五月楚江風雨秋懷人頻倚面山樓雲迷樹色遙成
海水學泉聲暗入溝一斗盡輪無事飲千金不買辟
寒裘朝來洗硯爲圖看共喜煙雲絹素流 米友仁

并書

項墨林甫 祕笈之印

朱文

項子京 家珍藏

朱文

題紙高一尺八寸五分廣一尺六寸

夢穀

朱文

萬山乘雲欲飛去風雨江聲挾杳注濤翻雨橫客登樓
樓天地渾茫不知處藤崖高下懸太陰霾霧冥濛見
江樹颯颯風搖勁柯動急雨小停江浪湧低昂島嶼
數舟行寂寞魚龍暮天恐楚江晴甸亦蒼茫況值蕭
條風雨涼山鬼含睇帝子怨海洲忽近吳天荒破墨
氤氲載元氣胷前突出山川勢不須慘淡擬形模元
是分明出層次君不見阿章早許元阿繼楚山已進
先王秘此圖卷末復題詩南朝又見顛翁字父子崢
嶸書畫學江山慨歎遷移事五百年來江自流江城
余亦澹淹留借來寶墨流虹卷且慰無慘風雨秋

婺源王養中僑居金陵藏此小米楚江風雨圖卷余於嘉慶丁巳秋借觀累日歎賞之下作長句題之姚

鼎

傳 朱文 巨鼎 白文 私印

易慶之榭樹雙猿圖軸

絹本設色高六尺一寸四分廣三尺二寸三分

長沙助教易元吉畫

易元 朱文 晉府、朱文 廣運 朱文 吉氏 蜀書 之寶

晉府

白文 敬德 朱文 勅月 朱文 定題 朱文 江都 朱文 吳逸 朱文 老人 鑑賞 之口

三保三 朱文 寶章 朱文 筆果 白文 臥雲 朱文 政承 朱文 取未用 寶章 真賞 齋

穠梨館過眼續錄卷一

穰梨館過眼續錄卷二

歸安陸心源伯剛甫編

劉松年香山九老圖卷

絹本設色高八寸四分長七尺九寸八分

自文梁印 自文晴嵐 慎義 朱文煙 朱文韻初 朱文河北朱文嘉靖
品 清標 珍苑 珍賞 炭 心賞 棠卿

舊藏 朱文 替朱文蕉林 白文 明寶月 朱文慎義 朱文廣平 朱文貴陽景民 朱文
岩 鑒定 百回看 鑒定 家藏

樹端 朱文以上八印在兩邊綾上 程南 自文 心相 朱文 程南 朱文 創泉 朱文
鑒定 義印 氏 寶章 鑒定 白文以上八印在邊綾上

景氏 朱文 心相 朱文 治溪 朱文 鍊雪 白文以上八印在邊綾上
子 寶 玩 漁隱 鑒定

題紙高同長一尺五寸

閑中日月聲外乾坤毫端造化學海波瀾一一見於

此矣有能向未展卷已前一覷覷破却許具三隻眼

咸淳戊辰結制前五日靈隱退耕 德寧書 德寧朱文

退耕朱文與我自文溫真閣朱文
耕周旋圖書記
藏石自文
藏印
審定
朱文

秋碧 朱文張氏朱文
家藏
鍊雪
自文三印騎縫

第二接高同
長一尺八寸

世傳九老圖乃唐香山居士與胡杲僧如滿等九人
爲尙齒會因繪畫爲圖傳寫於世宋丞相李昉致政
後與張好古僧贊寧等亦嘗倣九老之會而竟不果
今觀此齒九人皆衣冠而無僧何耶豈他有所礙耶
然其筆墨細潤點染精密有大年千里氣象誠可喜

也兼江余正卿得之徵余識其後姑爲書此以俟博

洽君子之賞鑑焉雪齋老人

本朱文 玉堂 自文 賜老

楨義 朱文

梅花 朱文

鍊雲 朱文

雲仲 朱文

心栢 朱文

珍秘

朱文

印時鐘

第三接高同長一尺七寸烏絲闌二十二行

九畫民

自文

古香堂

自文

丈夫功名志盛衰與時遷方當少壯日要路期騰騫
上欲致吾君下以澤黎原及茲齒髮暮倦翮停孤鶩
周公不復夢所思在邱園樂天旣達識李昉何其賢
懸車志頓足世網辭纏綿齊契會陽九形容各華顛
優游聊自適畢此桑榆年高風起追慕世遠相爲傳

伊誰四五公鶴髮俱垂肩衣冠儼肅穆烟霞共盤旋
林深雲垂地長松蔭華軒灘鳴水循除短櫂來輕船
粉圖閭名畫斐几覘遺編方枰對紋楸朱紘操倚蘭
筆牀間茶具僮僕趨後先塵清慮瀟灑心廣體便安
名教有樂地不必招金仙洛社羣英集東門二疏還
別墅構綠野營莊宅平泉達尊優齒德令終保歸全
如何英俊流青雲早加鞭知進不知退名節誰獨完
遂令白李輩專美唐宋間還君九老圖浩歎秋風前

古香老人慈溪桂藟

樵云野人

自文

性氏

自文

襄英

義

朱文

秋碧

朱文

口古

朱文

鍊雲

朱文三印騎縫

第四接高同長
一尺八寸五分

高堂閒看畫朝日景晶明綠綺風生席紅船客對枰
書聲溪水和山色雨雲晴仿佛王摩詰新居在孟城

滑壽奉題

無邑滑壽

朱文

滑伯仁

嬰兒生

自文

衣冠儼似洛耆英閒雅春風浪稱情三老知音琴席
展兩翁當局棹舟橫方瞳獨閱丹青古豐頰參研翰
墨精彷彿香山知是否孤僧不見自何名鳳山樵
者李宗智奉題

佩愛

朱文

廣平

自文

菊痴

自文

張晴

朱文

鑒仲

朱文三印騎縫

嵐

第五接高
同長九寸

慎齋

小文

審音幸會合有琴寧不彈短棹蕩清漪晝長棋一枰
聖賢去雖遠微言至今傳玩索有餘味手不釋遺編
青山一何幽白雲仍盤旋覽之足怡悅笑暇求輞川
亭館在林麓人物如神僊何當入香山永隨白樂天

郭儀

郭儀

白文

白文

翼刃

朱文

秋碧

朱文

碧雲

朱文

第六接高同
長六寸六分

諸老從容甚琴書樂莫年花明臨水屋柳拂過湖船
環佩微風裏杯盤小雨前宦遊憐我倦看畫意茫然

會稽毛銳

口呈

白文

毛銳

白文

毛氏

白文

居士

白文

抱琴軒 夏

鍊雪

朱文

雲仲

朱文三印騎縫

第七接高同
長二尺五寸

尙伶齋

白文

右香山九老圖宋趙大年所畫今守禦金華戴侯家
藏舊物也按唐會昌五年春白樂天以刑部尙書致
仕歸洛陽集高年耆德之士爲耆英會懷州司馬安
定胡果衛尉卿致仕馮翊吉叡前磁州刺史廣平劉
真前龍武軍長史滎陽鄭據前侍御史內供奉范陽
盧真前永州刺史清河張渾暨樂天爲七人時祕書
狄兼謨河南尹盧貞以年未及七十雖與會而不及

列世遂稱爲九老云或者謂是年夏有年額絕倫亦來斯會則洛中遺老李元爽與僧如滿此乃好事者牽合附會之言無足徵矣圖後跋語有謂九人皆衣冠而無僧服者是蓋信或人之言而致疑耳置之不必辨也余嘗慨想九老當承平之日仕焉而止優游桑梓賦詩倡酬遂傳爲洛中盛事而後人往往致歎艷之私焉司馬文正公謂九老會尙齒不尙官斯乃風化之本可頌也至哉其言乎今觀是圖溪流回繞松竹蔽虧堂宇亭閣隱見于蒼翠間之九人者蒼顏白髮衣冠偉如撫耒園基觀書作畫其狀人人殊誠

可謂善畫者矣會昌去今七八百年計其一時耆英
之盛高風雅致猶可卽此圖以想見之也近余以老
病歸休于家而鄉邦耆老無一存者且世俗又皆尙
官不尙齒令人俯仰今昔徒想像古人於圖画中其
可慨也夫企徵音之已遠悵嘉會之寂寥志其盛以
悲其衰鄰笛有聲余將掩其耳而避之矣侯好事有
聞於時間以此卷來山中觀覽之餘敬識于後而歸
之時正統戊午春二月望日金華杜桓識

金華杜桓識
杜宗表 白文

溫柔 旻

劉花忙

朱文

鍊

旻

雲仲

朱文三印騎縫

第八接高同
長三尺一寸

辭達而已

自文

武略將軍戴公後鎮守婺城承襲久軍旅從容俎豆
閑武庫文房開左右談兵旣罷延儒英研窮六藝樂
昇平玉軸牙籤閱圖書愛此毫素天機精九老麗眉
鬢垂雪人物丰姿水玉潔香山結社會羣賢一代衣
冠總奇絕解組上壽躋高年逍遙物外如登仙調琴
慣奏南風曲奕碁却泛東湖船徜徉足以開懷抱六
籍琴書恣探討乾坤清氣萃山川寫入無聲詩更好
將軍對此融心神轅門一笑情相親索我長吟續貂
尾愧無夢筆花生春展卷欣然覩名筆精妙不下王

摩詰詞林題品已無雙
畫院推許爲第一
香山公歷至道間
遞傳九老能投閑
晚節清風播天地
端可垂世懲廉頑
將軍披圖景先哲
萬里封侯當勇決
功成印綬傳子孫
乞身須繼香山轍
華川王稔

豐

叔

白文

品品

白文

翰墨林記

白文

香山九老圖題贈 王史君敬美 白傳風流故蔚
然翩翩九老並稱賢
香山燕集今何日
兜率歸來別有天文雅
一時青簡在衣冠
千古素縑傳祇圖
好是重開地
何得從君續舊緣
萬曆辛巳立秋日朱孟

震書于汾陽仕學軒中

□

朱文

□

朱文

程棫義
珍藏印

朱文

秋碧 朱文

心柏

朱文

鍊雪
鑑定

自文三印騎縫

第九接高同
長二尺八寸

家弟自秦中歸手一卷相示云得之朱大參孟震者
攷之似是香山九老圖多正統以後不知名人跋僅
有咸淳時一僧復誤裝於後而雪齋老人者至目爲
趙大年筆大年長山水小景汀洲蘆雁不言作人物
及界畫樓臺也畫史稱劉松年有九老圖此豈其筆
也耶樂天自歸洛六十八而得風疾乞骸以刑部尙
書致仕至七十而愈乃會故懷州司馬胡杲年八十

九衛尉卿吉叟年八十六右龍武軍長史鄭據年八十四前益州長史劉真年八十二前侍御史內供奉盧真年七十八前永州刺史張渾亦年七十而祕書監狄兼謨河南尹盧真以未七十雖與台而不及列台之得九人飲於履道里之居第皆有歌詩紀之而樂天自敘其事所謂洛社耆英會也曰香山九老者樂天時時游香山之龍門寺故名而是圖所謂有亭有舫有叟白髮飄然若依稀乎履道里者然攷池上篇水五之一竹九之一島樹間之而今水與樹勝而竹太不勝又無中高橋石罇紅蓮折腰菱華亭鶴紅

綃紫綃蠻腰素口之屬而分紀琴奕書畫以綴其寂寞不知松年旁礴時當爾耶第其絹素之精與位置結構之勻整往往有宣政間應制風範吾生平雅慕樂天自納節來頗治弇山園以希十五年後耆英之盛而今復厭且弃之矣茲與吾弟約異時肖吾貌必不爲樂天如不爲僧贊寧者當爲百三十六歲之李元爽哉辛巳王世貞題

元

自文

五湖

朱文

長

此香山九老圖載將軍家藏物也當時評者謂是趙大年必有所傳據大年画余嘗見之非也家法絕似劉松年松年九老圖有名於世安知非此卷或是其

生平好作人間當有數本耶或曰非松年畫院中爲松年體者此皆未可知第絹素精古筆法秀潤非宋人不能耳淦人朱秉器爲潼關備兵使者與余雅有文酒之交秉器悼亡屬余爲誌銘未成而秉器遷晉陽參知去已脫藁寄之秉器感不已割所愛爲謝余時解艾居潼關促裝欲辭之重違其意勉受焉比歸爲道民頗不留意玩好又歲荒多以所蓄質子錢償官獨此卷以故人所贈未去久之忽念吾元秉一問眠食而意殊不愜遂舉此卷轉贈之元秉雖居禁衛雅志長生之學嘗築室玉女潭鑿天窟洞邀余晚

歲煉丹於此則香山之會未足稱老也書此以爲後
會張本萬歷癸未秋八月王世懋書於日損齋中

敬美

朱文

損齋

白文

道人

崇禎三年六月十日觀劉松年九老圖 董其昌

程氏

朱文

程氏

朱文

清河張晉

朱文

蒼

朱文

燕玩

朱文

寶玩

朱文

定名述

朱文

珍玩之章

朱文

子

朱文

林祝

朱文

觀其

白文

家在

朱文

程氏

朱文

植義

朱文

韓崇

朱文

大略

朱文

時來

朱文

張氏

朱文

騎龍

朱文

之章

朱文

缺沙沈樹

朱文

張氏

朱文

騎龍

朱文

朱文

朱文

朱文

朱文

鑑鑑藏印

朱文

家藏

朱文

朱文

朱文

朱文

朱文

朱文

朱文

陳居中松泉高士圖軸

絹本青綠

高三尺七寸

六分廣一尺六寸一分

天賴閣

朱文

子京

朱文

墨林

白文

神游

朱文

項墨林

白文

父印

朱文

朱文

山人

白文

小賞

朱文

朱文

朱文

朱文

朱文

項 曼 于京 曼 平生 朱文 項曼林甫 朱文
琴 所藏 眞賞 祝發之印

題綾本高八寸
九分廣四寸

宋陳居中松泉高士圖布景清曠人物高古命意與
黃宗道並馳細觀之迥非後人所可比擬補菴郎中
攜示索題湯識此以歸之時嘉靖甲寅秋七月望日

徵明

文印 白文 衛 朱文
徵明 山

李迪古木雙鷹軸

絹本設色高二尺八寸
四分廣一尺五寸六分

以昭忠信外氏
二子長長長
長白出長成
藏書西序記

曼仁

朱文

沈氏

曼王

朱文

曼

朱文

曼

朱文

曼

朱文

曼

朱文

都尉取

白文

華

朱文

朱文

朱文

朱文

朱文

朱文

朱文

朱文

朱文

朱文

朱文

朱文

馬遠松林玩月圖軸

絹本設色高五尺七寸廣三尺二寸五分

馬遠

丁思

白文

虞集

宋文

思敬

白文

霜鶴堂印

朱文

宋人隆中抱膝圖軸

絹本設色高三尺二寸四分廣一尺三寸八分題紙本高八寸五分廣一尺五寸六分

王雅宜書後出師表

文不錄

王寵

白文

履吉

白文

古秀州

白文

公

宋文

進士

白文

印在邊綾

趙文敏二札卷

紙本高四寸八分長二尺四寸

孟頫再拜 右之二兄坐前孟頫奉別以來已復三

年矣夙興夜寐無往而不在塵埃俗夢間視故吾已
無復存者但贏得面皮皺摺筋骨衰敗而已意吾
右之優游閭里中義冠博帶與琴書爲友朋不使一
毫塵事芥乎胷臆靜中所得儘可與安期談門同調
近忽得家下書知右之因庫役事被擾異常家事亦
大非昔比今見挈家在 茗玉兄處令人惆悵無已
然時節如此切不可動吾心是有命焉但安時處順
自可勝之耳不肖一出之後欲罷不能每南望矯首
不覺涕淚之橫集今秋 輩旣歸子然一身在四千
里外僅有一小廝自隨形影相吊知復何時可以侍

致邪因黃簿便草草奉狀報問起居時中唯善自愛
報意 茗玉兄長及阿嬈各請善保不宣 十二月

廿九日孟頫再拜

何印
裴玉

白文

儼齋
秘玩

朱文

又紙高同長一
尺二寸五分

孟頫拜覆 右之二兄坐前孟頫早間承 伯正傳

道 尊意自知疊數干瀆爲罪 擲還三物已領但

此番應酬失宜遂有遠役之憂卽雖見尔辭之尙未
知得免否若必欲行將何以處之憂煩不可言如何
昨見 伯正言及前此王維蘭亭二卷此乃他人
不知 兄所以相與之厚故有此謗今謹以歸還使

知孟頫亦非爲利而然示入幸也專此代面問中作
字或直率知不見罪 孟頫拜覆 二司戶口

何印

曼

何印

曼

儼齋

朱文

琬玉

昆玉

秘玩

跋紙兩接高六寸
六分長三尺五寸

右趙吳興二東前東云不肖一出之後欲罷不能又
云南望矯首此當是至元戊子時事也吳興以丙戌
歲爲侍御程鉅夫薦以之入京迄今三年矣書詞已
邑似有悔焉次東云遂有遠役之憂雖爾辭之未知
得免否此當是遷提舉江浙學事時也吳興雖有濟
上之行然以惧忌請外此時不應辭之故知茲爲將

向江浙之語也大都士大夫一出山則風塵跋涉必不能以自如何論吳興萬厯歲在戊午穀雨日

河南王惟儉識

王印惟儉

晏

王長

自文

寶奎堂

朱文

按史傳趙吳興在英宗至治二年六月卒年六十九追封魏國公謚文敏今觀手札中云一出之後南望矯首不覺涕淚之橫集當是至元二十三年程鉅夫薦之入朝閱三年遷集賢學士時年三十四歲矣明年爲辛卯石民瞻謁選至燕京吳興爲書過秦論董華亭戲鴻帖題爲時年三十八誤也是時吳興書法

正當壯年英俊之氣圓潤之姿直追蹤二王無一毫
習氣其俗筆者皆廣書耳華亭自謂因生得秀欲駕
吳興而上之似未爲定評也 康熙歲在戊戌仲冬

八日橫雲山人王鴻緒題

王鴻緒印

朱文

嚴齋

朱文

趙文敏書遠遊篇卷

紙本三接高八寸八分長九尺二寸六分

縑山 白文

建康 王勳章

朱文

屈原遠遊篇

文不錄

子昂爲舜中書

趙氏 朱文 子印

王氏 珍祝

朱文

一駒 私印

白文

成之 書印

朱文

王勳 印

貞吉 道人 草

白文

唐翰題審定

朱文

題紙一接高同長一尺九寸

嘉興新豐鄉人 唐翰題收藏印

朱文

脫脫丞相延祐間爲江浙丞相伯顏察兒爲左平章
咨保寧國路稅務副使耶律舜中爲宣使一日平章
諭該吏曰我保此人乃風憲舊人及其材能正當選
用 元楊元誠山居新話第十三條 光緒丁丑十

月二十九日過唯自勉齋 鶴安出示此卷款爲舜

中書當卽新話中所稱耶律舜中其人者或以稱名
爲嫌不知元人士大夫縉紳多以字行似可無疑且
時代適相符合也書以俟再攷子密錢應溥記

子朱文密

題紙高同
長一尺

陽 朱文

鶴安平 朱文
生真賞

右趙文敏書屈大夫遠遊篇首末千百言無一懈筆

轉換處以篆籀法運之視公他蹟尤奇特歟爲舜中
書不知何許人亦不紀年月白麻紙本堅潔如素凡
三接鈐縫王氏二字朱文印卷首押緱山僊裔四字
白文印下角押建康王勳章五字印款下押王氏珍
藏四字印皆朱文卷末一行凡四印一駒私印白文
成之書印王勳印皆朱文貞居道人章白文考婁東
吳敏升墨緣彙觀畫品卷下錄公夫嬪合作蕙竹卷
有柯丹邱爲王成之跋語卷中印記如緱山仙裔王
勳印王氏珍藏皆與是卷同先後亦如一則是卷在
元時爲句曲外史所藏後迺與合作卷同藏建康王

氏外史親受書法于公鑒賞極精審源流有緒傳信傳實夫何間然紙尾尙有鈐縫半印二可知跋語散佚多矣卷向爲沈芳村旦華世父所藏道光辛卯間嘗攜示先大夫云嘉慶十九年歲大儉以白粲二僮易得于郡城故家時予方成童側聞緒論心焉誌之迄今三十七易寒暑矣頻年宦游故鄉浩劫每懷井里輒念是卷今春正月贊山二兄忽固封見遺展對如還舊觀卷中小有污跡幸不爲劫灰神物呵護信不誣已兄名世德世父次子長予十年精力尙矍鑠友愛敦睦久而不渝振觸往事不禁愴然爰付衰池

并書顛末留示後人庶漸有所觀感謹守勿失哉

大清同治七年龍集戊辰閏四月十日嘉興新豐鄉

人唐翰題謹識于太湖廳東洞庭山公廨之唯自勉

齋

唐翰題

朱文

寶齋公

白文

趙文敏人騎圖卷

圖紙本設色高九寸七分長一尺六寸七分

人騎圖

松雪齋

朱文

天籟閣

朱文

退密

朱文

項元

朱文

子京

朱文

墨林

朱文

子孫

長桃

朱文

子京

長

項墨林父

朱文

所藏

朱文

蓮蘆

白文

口口

亭長

白文

白文

墨林

長

朱文

神品

朱文

王時

長

客

朱文

王時

亭長

白文

亭長

白文

白文

主人

長

白文

大

明

白文

元貞丙申歲作 子昂

趙氏 朱文 澄衷 朱文 觀道

畫固難識畫尤難吾好畫馬蓋得之於天故頗盡其
能事若此圖自謂不愧唐人世有識者許渠具眼大
德已亥子昂重題

趙氏 朱文 蓋亭上 子印

項元汴氏 白文 項子京 朱文 項墨林 白文 纂 白文 子京 白文
審定真迹 家珍藏 鑑賞章 子 父印

明安 朱文 大明安國 朱文 笠東 白文 卧雲 朱文 藏齋 白文 寄飲 朱文
國玩 鑑定真迹 真寶 齋藏 鑑藏

項墨林父 朱文 西口 朱文 趙氏 白文 以上四印騎縫
祝筴之印 子印

隔水綾高同
長三寸四分

吾自小年便愛畫馬爾來得見韓幹真跡三卷乃始
得其意云 子昂題

水精 朱文 項 白文 樹李項氏 朱文
宮真人 叔子 世寶齋玩

子京

朱文

墨林

白文

神游

朱文

墨林

白文

子京

朱文

口朗

朱文

山人

心賞

硯癖

珍藏

齋

羽安

朱文

煙

朱文

圖玩

客

跋紙六按高同長一丈二尺八寸四分

當今子昂畫馬真得馬之性雖伯時復生不能過也

孟籲題

趙氏

白文

寄傲

朱文

墨林

白文

宮保

世冢

白文

此人騎圖最爲佳製乃子昂得意筆也每一展卷不能去手故重題以識之 大德三年三月八日子俊

書

趙氏

白文

寫真

朱文

若水

朱文

墨林

朱文

煙

朱文

子京

朱文

烏帽朱衣玉束腰鳴鞭飛鞚五陵豪仙翁妙得三花

趣神品何人可並高 由辰拜手謹題

趙氏

明仲

朱文

天籟閣

朱文

官保

白文

吾觀少陵詩題馬多瓊辭一時絕藝許曹霸韓生肉
馬真徒爲吳興山水國畫手皆清奇老仙落筆妙天
下胸中元有神俊姿想當寫此日筆與神俱馳四蹄
高削玉雙耳森立錐摩挲五花起熟視颯颯疑有長
風吹奚官穩結束紫面虬髯髭青絲絡頭手自控李
唐文物猶在茲此畫寧復得好事宜寶之世間德驥
有如是願展材力當明時 蜀宇文公諒

子 白文

橋

朱文

項聖林父

朱文

臣

朱文

藻倚

白文

墨林

白文

項聖林

白文

李

鑑發之印

校

鑑藏

子

鑑賞章

五花神駿出天閑黑幘髯奚穩跨鞍試使揚鞭輕一

蹴日馳千里諒非難

張世昌

張氏 朱文約 朱文

項 臬

大剛 項 臬

臬

臬

臬

煙

朱

退密

朱

隱居

臬

學

畫

飲

客

放首

墨林

臬

山人

松雪齋中老仙伯翰墨特爲天下奇瑣窻日暖起雲

霧產此渥洼神俊姿

倪淵

仲 朱

寄敬

朱

項

臬

叔子

曹韓不可作畫馬徒紛紛龍眠誇獨步魏公繼清芬

昂昂八尺龍應是逸景孫闊步隘九區駿氣凌青雲

未奉瑤池駕已空冀北羣奚官久調伏緩轡不動塵

人馬兩相得爛熳見天真駑駘飽芻豆騏驥甘隱淪

豈惟馬難逢能畫數何人果知畫中趣伯樂定前身

陳潤祖

陳潤祖印

吳陳氏

朱文

墨林

吳桃

里

朱文

食之三品芻豆飾以千金轡環誰能解奕微纏縱渠

汧渭中間

子京

自文

子孫

自文

誠思齋

自文

子京

自文

世昌

右人馬圖先人真蹟兼重題其後今已不可多得宜

寶藏之

雅謹書

趙

朱文

子京

朱文

若水

朱文

先人所作人騎圖真蹟已不可得矣奕百拜敬觀之

餘唯增愴然藏者宜寶之

奕拜書

趙

朱文

羣

朱文

平生

朱文

項子京

朱文

朱文

自文

王拔

自文

韻

朱文

至正廿六年歲丙午春三月十又一日拜觀于姑蘇

寓居

麟謹識

趙慶私印

自文煙

朱文

□

朱文騎縫

天籟閣

朱文

項叔子

自文

王振之印

自文

顧卷

朱文

垂鞭不動轡絲輕想見晴原漠漠平追憶當時老松

雪坐看神駿眼增明

頤貞

長沙何氏真甫

朱文

墨林

朱文

墨林

朱文

項元汴印

朱文

長松落雪晝眠餘意到寫成人騎圖風鬣霜蹄看欲

動長安借得看花無

延陵吳巽

吳巽

朱文

子京所藏

自文

王古正今

朱文

墨林主人

自文

韓幹已休曹霸遠誰云松雪似龍眠世間伯樂不常

有展卷令人一惘然

幻住珂月

干江

朱文

墨林山人

自文

盛期 朱文

齋

仁山 白文

清思

項墨林 白文
鑑賞章

題趙文敏公人騎圖 魏公文采眞天人平生愛馬

寫馬眞請觀此馬是眞馬意態驕騰如有神渥洼龍
種合變化孫陽一見論高價雄姿颯爽世所無奚官
騎出材俱下昔聞八駿馳八荒遠飲瑤水蟠桃香大
明天子乃虞舜豈是當時周穆王天閑日飽庸何傷

永嘉僧文信

信郎 白文
道元 雷道人 白文

白文

王詩 白文
節 孫 泉文

墨林 白文
子 墨林 白文
碑 宮保 白文
世家

賈齋青絲碧玉環奚官烏帽赭羅欄渥洼注驥裏產汗

血大宛騏驎生羽翰千里風塵飛赤電五花雲彩散
雕鞍當時曾獻唐天子今日人間作畫看也先溥

化

西朱文

項子京

朱文

項

臬

款題

臬

王時

臬

退密

朱文

雪嶽

白文

三印

騎種

居士

老仙畫馬真絕特頃刻筆下飛龍出畫成自謂得於

天世無具眼誰能識似嫌文繡掩天真盡去錦鸛瑯

玉勒朱衣奚官自馱坐緩轡徐行意閒適展圖使我

吁且驚朽骨千金古猶惜曹韓伯時未擬道況是仙

翁得意筆臨風振鬣一長鳴瑤池路斷無行跡眉

山程邨

眉程

朱文

晉

臬

天鑑閣

朱文

子京

所藏

臬

曹韓絕藝今誰數老杜天才孰與宗紙上空餘形影

在一齋晴雪瑣寒松

瓢泉朱景淵

式朱文

項元朱文

子京朱文

子孫

世昌

良

項

良

橋

朱文

項墨林

良

文

大觀

良

漢儒

良

王時

良

煙

朱文

客

朱文

鑑賞章

良

文

趙文敏秋江待渡圖軸

絹本設色高二尺九寸廣四尺六寸

至大二年冬十二月十三日畫于松雪齋 子昂

趙氏

朱文

元貞

朱文

乾口

朱文

朱文

趙文敏墨竹卷

絹本兩接高八寸四分長一丈一尺五寸

大德二年三月廿四日寫 子昂

趙氏 朱文

松雪齋

朱文

修竹賦 文不錄

趙氏 朱文

松雪齋

朱文

趙文敏中峯禪師像軸

紙本高二尺六寸
六分廣八寸八分

身如天目山寂然不動尊燕雲灑法雨徧滿十方界
化身千百億非幻亦非真覓贊不可得爲師作贊竟
至大二年正月人日弟子吳興趙孟頫焚香謹文

趙氏 朱文

子印

趙文敏師事中峯因畫其像攜以自隨到處供養画
似吳道子令人望而動悟 其昌

昌 朱文 王氏 朱文

禹卿

截斷紅塵石萬尋，衝開碧落松千尺。巖花朵朵水泠泠，楊柳一鉶甘露滴。此中峯自贊也，中峯名明本。錢唐人所居曰幻住庵，少於趙文敏九歲。此像文敏系以贊在至大二年時，中峯年四十七也。乾隆辛亥正月，人日北平翁方綱。

晉觀堂

良文

小蓬

朱文

蕭蘭

趙文敏寫中峯禪師像真蹟，余嘗與潘君蓮巢共觀蓮巢戲臨一本，竟可亂真。余因爲臨趙贊其上，皆不自署其名，笑謂蓮巢曰：「聊作狡僧伎倆，以俟後之善鑒者。」蓮巢又臨一二本，其贊皆蓮巢自書印章亦蓮巢所摹，流轉而至京師。翁覃溪先生果以爲真蹟而

題識之後又歸高昇禪寺頃如長老邀余住寺中之
質簪清夢齋出以相示余遂代蓮巢發露欺誑之過
并自爲發露云時嘉慶辛酉清明後二日七十二叟
王文治 文治 朱文夢 朱文樓

趙仲穆馬伎圖卷

絹本設色高八寸五分
長五尺五寸三分

皇慶二年二月旣望吳興趙雍仲穆製

朱文

畢沅 朱文 張 朱文 韓印 朱文 口口 朱文

別之 世能 周生

題紙高同長二
尺九寸五分

吾聞冀北之馬如雲照川谷八尺飛龍在天育灤河

遠幸翠華遲柳林大獵金鞍簇是時四海爲一家東
踰日本西流沙拂郎近獻兩驄駿不數郭家獅子花
王孫前身豈曹霸一馬真輕百金價黃金臺上倦爲
客白髮江南隨意畫騶駟駟駟各不同飲泉齕草落
筆工君不見龍庭苜蓿與天遠何人更收青海驄

延陵吳寬題

吳寬 朱文 廬

大宛千里馬朱汗翠連錢夜秣玉闕下曉呈金殿前
橫門花似雨韋曲柳如烟虢國爭馳道將軍避繡鞭

貴溪夏言

公 朱文 韓印 朱文 張 朱文 經訓堂 朱文 謹 世龍 別之 珍印

張氏 自文 韓逢禧 朱文 珍玩 書畫印

鮮于伯機大字支離叟詩卷

紙本四接高九寸三分長二丈一尺九寸

支離叟詩

并序

天 朱文 夢 朱文
彩 仙

支離叟者鮮于氏虎林新居之怪松也大德己亥余歸浙東構地于困學之右積土爲臺將構亭其上扁之曰直寄未暇也一日出遊得古松於陳氏廢園中高不滿三尺覆地數十弓輪困離奇如偃蓋如卧龍如病縷人奇形怪狀不可殫舉心甚愛之乃請於主人傭百夫移植直寄亭下初無意於必活也明年春柯葉盛茂日加於前見者莫不驚异余亦甚奇之因

取莊周語號曰支離婁蓋取其無用之用有同然者
非特形似而已集賢學士趙子昂請圖其真剡源處
士戴帥初爲之傳共成一卷以傳好事敢先賦五言
詩十首以爲倡云大德己亥八月辛丑困學民漁陽
鮮于樞序

我愛支離婁蒼蒼不及肩托根雖得地賦性豈非天
有用常先伐不才終自全老無軒冕夢要尔暎華顛
我愛支離婁遭逢直寄翁築亭如有待拔宅肯相從
疎瘦偏宜月低回不受風却愁乾旱歲雷雨起蟠龍
我愛支離婁周旋一載過豈無雲壑念不改雪霜柯

善喻蒙莊子知言郭橐駝九原呼不起誰與其婆娑
我愛支離安形容眾美具潛蛟闖頭角畏獸傑髯鬚
處士許爲傳集賢求作圖異時留故事三絕擅東吳
我愛支離安人皆重此遷一屢從我受三徑聽渠專
護土移山石濡根引檻泉衰遲待靈藥輕舉看他年
我愛支離安扶疎半畝陰折腰無俗累強飯只初心
殘雪明珠幔微風韻玉槩相看多清絕清夜更孤吟
我愛支離安移根自澗阿紫鱗經歲久綠髮閱人多
一日繞千匝百年能幾何山苗莫重詠仕隱不同科
我愛支離安移來役百夫輪囷姿偃蓋皷魄骨專車

以尔形容惟爲人耳目娛自茲門外轍大半定因渠
我愛支離交多求種藝方護根留母土假道托鄰牆
冰雪餘生意陽和借寵光從今百無事兩背任渠攘
我愛支離交支離豈強名騫騰心弗逮感縮氣難平
失性寧無累重生似有情自嗟蒲柳質要與歲寒盟
臙月十又四日坐直寄亭觀雪書此樞又記

鮮朱文

虎林

朱文

松

朱文

金

良文

吳廷

自文

口

朱文

于
跋紙高同長一
尺七寸四分

燦然墨妙見天真展卷爭看意態新自愧臨池手腕
拙輸君顛旭是前身 鮮于太常漁陽郡人至元間

以材選爲浙東宣慰司經歷改江浙行省都事意氣
雄豪每出必載筆櫝及歸則焚香弄墨奇傲不凡公
卿荐入館閣遷太常典簿云余愛其筆墨伸卷之餘
爲識一絕兼跋數語于後 宣海禮學舊史方孝孺

書

內翰

朱文

方孝孺

吳

敬塘

朱文

齋印

審定

跋紙高同長

二尺九寸

太常公作書得意一揮毫無滯筆昔人謂顏平原學
書于張旭太常同一師法也其放懷高尙處字如其
人信然 高唐劉魁

劉魁

朱文

伯機書法邁名流筆走蛟龍墨彩浮詩句都從錦囊

出藏家豈惜費珍求 正統十四年歲己巳八月朔

南京太常卿兼經筵侍書程南雲題

程南雲 朱文 遠白文

此書神妙奇古知其行筆時有鳳舞鸞停之趣 黃

珍

黃珍 白文 裏朱文 天朱文 夢朱文 之印 季彩 仙

跋紙高同廣五寸五分

鮮于太常此卷筆飛墨舞如鸞翔鳳噉絕非几近加
以詩律雅潔尤爲雙絕 嘉慶癸亥嘉平月董陳書

敬跋

香光 朱文 定香 居士 後人

柯九思墨竹卷

引首紙本高八寸八分長二尺一寸二分

舊翠

篆書

太常卿兼經筵侍書程南雲題

程南雲

朱文遠景齋

紙本高八寸八分
長五尺四寸二分

汪

朱文

文印

朱白文

顧

朱文

唐氏

自文

文章

家藏

此法極難非積學之久不能也 至正二年夏五月

廿四日丹邱柯九思

訓忠

朱文

柯氏

朱文

蓋印

自朱文

始

臭

子孫

臭

道人

實之

題紙四接高同
長二尺四寸

可厭栽花者繁華揔是虛卜居須傍竹無竹不成居
設榻誰爲伴開窗好對渠莫嫌吾室陋難與此君踈
倪瓚

愛竹幾成癖隄防計百端心心勤顧問日日報平安
瑣碎金篩影玲瓏玉作竿此君常鎮靜稚子亦團圞
禁伐鞭從引憂傷鳥不彈清塵尤自若作个護闌干

四明潘應宣題

柯公擅於竹春藏在管城等閑從意得端不在根生
奚有霜埋翠初無地產萌梢由心地長葉向筆鋒榮
想像真君子工夫假墨卿只些圖未盡月影與風聲

河東朱最

朱最 朱文

千古正令

朱文

竹乃清閑友人間不可無所居誰對我終日與爲徒

丙午春獲觀于陳真甫所

莫息

普詠

朱文

篋重光

朱文

唐氏家藏

吳

文印謙光

朱自文

懷梨館過眼續錄卷二